

[Click Here](#)

































## Definição — 402

A elegância é um conceito que está presente em diversos aspectos da nossa vida, desde a forma como nos vestimos até à maneira como nos comportamos. Ser elegante vai além de simplesmente seguir as tendências da moda ou ter boas maneiras, é uma atitude que reflete um estilo de vida sofisticado e refinado. Para entendermos melhor o significado de elegância, é importante analisar suas características e como ela se manifesta em diferentes contextos. A elegância pode ser percebida na forma como uma pessoa se veste, na maneira como se expressa, na postura que adota e até mesmo na escolha das palavras. Uma pessoa elegante é aquela que consegue transmitir uma imagem de classe e bom gosto, independentemente das circunstâncias. Ela sabe se adaptar a diferentes situações e sempre se destaca pela sua sofisticação e refinamento. Significado de elegante O termo "elegante" tem origem no latim "elegantia", que significa "escolha cuidadosa" ou "bom gosto". Ser elegante, portanto, está relacionado a fazer escolhas conscientes e cuidadosas em todos os aspectos da vida. Na moda, por exemplo, uma pessoa elegante é aquela que sabe escolher as peças certas para cada ocasião, que valoriza a qualidade e o caimento das roupas, e que consegue criar combinações harmoniosas e sofisticadas. No comportamento, a elegância se manifesta através de atitudes educadas, respeitosas e gentis. Uma pessoa elegante sabe se comunicar de forma assertiva, sem ofender ou desrespeitar os outros, e sempre se mostra disponível para ajudar e colaborar. Além disso, a elegância também está presente na forma como uma pessoa se apresenta ao mundo. Uma postura ereta, um sorriso sincero e uma expressão facial serena são características de alguém elegante. Como ser elegante? A elegância não é algo que se adqure da noite para o dia, é um processo que envolve autoconhecimento, cuidado e dedicação. Para ser elegante, é preciso estar atento a alguns aspectos importantes: 1. Autoconhecimento: Conhecer-se a si mesmo é fundamental para desenvolver um estilo próprio e autêntico. Saber quais são suas preferências, suas características físicas e suas limitações é o primeiro passo para se vestir e se comportar de forma elegante. 2. Escolha das roupas: Opte por peças de qualidade, com bom caimento e que valorizem o seu corpo. Evite modismos e busque um estilo atemporal, que seja adequado para diferentes ocasiões. 3. Postura: Mantenha uma postura ereta e confiante, evitando gestos bruscos ou desleixados. Uma boa postura transmite segurança e elegância. 4. Educação: Seja sempre educado e gentil com as pessoas ao seu redor. Demonstre interesse e respeito nas suas conversas e esteja disponível para ajudar quando necessário. 5. Cuidados pessoais: Cuide da sua aparência e da sua saúde. Tenha uma rotina de cuidados com a pele, cabelos e unhas, e mantenha uma alimentação equilibrada e uma rotina de exercícios físicos. 6. Equilíbrio: Busque equilíbrio em todas as áreas da sua vida. Saiba dosar o trabalho, o lazer, os relacionamentos e os cuidados pessoais, para que você possa se dedicar a cada um deles de forma adequada. 7. Confiança: Acredite em si mesmo e confie nas suas escolhas. A confiança é um dos principais pilares da elegância. A importância da elegância A elegância é importante porque ela reflete a forma como nos relacionamos com o mundo e com as pessoas ao nosso redor. Ser elegante é transmitir uma imagem positiva e sofisticada, o que pode abrir portas tanto na vida pessoal quanto na profissional. Além disso, a elegância também está relacionada ao bem-estar e à autoestima. Quando nos sentimos elegantes, nos sentimos mais confiantes e seguros de nós mesmos, o que impacta diretamente na nossa qualidade de vida. A elegância também é uma forma de expressão pessoal. Cada pessoa tem um estilo único e ser elegante é encontrar a melhor forma de expressar esse estilo de maneira sofisticada e refinada. Conclusão A elegância é um conceito amplo e abrangente, que vai além da aparência física ou das boas maneiras. Ser elegante é uma atitude que reflete um estilo de vida sofisticado e refinado, e que está presente em todos os aspectos da nossa vida. Para ser elegante, é preciso estar atento a aspectos como autoconhecimento, escolha das roupas, postura, educação, cuidados pessoais, equilíbrio e confiança. A elegância é importante porque ela reflete a forma como nos relacionamos com o mundo e com as pessoas ao nosso redor, além de impactar diretamente na nossa autoestima e qualidade de vida. Portanto, busque desenvolver a sua elegância, seja autêntico e confie nas suas escolhas. A elegância é um estilo de vida que pode transformar a forma como você se vê e é como os outros te veem. Texto em parceria com Havaianas\*\*\* Quando se fala em "elegância", muitas pessoas relacionam a palavra com "estilo". Ou seja, dominar a arte de se vestir bem. E, de preferência, com looks mais sofisticados, que tragam um ar de formalidade. No caso dos homens, isso poderia ser traduzido num costume bem cortado, com um daqueles sapatos que fazem "toc toc" enquanto você anda, sinal de que ele tem uma sola de couro muito bem-acabada. Um relógio clássico ajuda também, enquanto a gravata é opcional. Para que usá-la fora do escritório, afinal? O colarinho aberto, hoje em dia, é sinônimo de autonomia. Estilo? Provavelmente sim. Mas elegante? Ai é outra história, senhores. A realidade é que não existe roupa ou acessório capaz de proporcionar elegância a uma pessoa. Isso é algo que vem de dentro e está relacionado às suas atitudes mais do que qualquer coisa. Como a célebre estilista Coco Chanel disse certa vez, "elegância é ser tão bonito por dentro quanto por fora". Se a beleza exterior já tem um grau de subjetividade alto, no caso da interior ele é ainda maior. Como definir atitudes elegantes ou desleigrantes? É difícil, mas certamente é algo ligado à cordialidade que você estende às outras pessoas. Ser educado nas interações pessoais, ter empatia com as situações alheias, tratar os outros com cortesia... Em suma, agir de uma maneira mais harmoniosa no dia a dia, tentando se desligar dos hábitos tóxicos que, infelizmente, todos nós temos em maior ou menor escala. Confúcio, o grande filósofo chinês, cuja obra é tão grandiosa que mesmo 2.500 anos após sua morte continua tendo uma enorme influência na sociedade oriental, certa vez foi indagado por um aluno: "Existe alguma palavra que pode ser usada como a norma de nossas vidas?" A resposta dele: "Reciprocidade. Isso significa que você deve agir com os outros como gostaria que agissem com você." É um conselho que, aplicado às nossas vidas cotidianas, pode nos aproximar de adquirir hábitos mais generosos, empáticos - e por consequência, elegantes. O QUE GRANDES PERSONALIDADES JÁ FALARAM SOBRE ELEGÂNCIA Começamos o texto lembrando a famosa frase de Chanel, de que a elegância é ser igualmente bonito por dentro e fora. Mas ela não foi a única pessoa a dar a sua opinião sobre o assunto. Várias personalidades já ofereceram ao mundo as suas visões particulares sobre o que significa ser elegante. E, em cada uma delas, podemos encontrar lições interessantes. Por exemplo: "A elegância é a única beleza que nunca desaparece." Audrey Hepburn Nas décadas de 1950 e 60, a atriz Audrey Hepburn foi uma das figuras mais influentes da indústria cinematográfica. O filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, é um dos mais conhecidos de sua carreira. Apesar de viver em meio ao glamour de Hollywood, Hepburn tinha consciência de que o tempo passa para todos nós. Ninguém fica jovem a vida inteira. Mas a elegância nunca envelhece, se você tomar o cuidado para preservá-la ao longo dos anos. "Elegância não é ser notado, mas ser lembrado." Giorgio Armani O ilustre designer italiano Giorgio Armani, um ícone da moda masculina, é outro que compreende que o valor das nossas atitudes é mais relevante que o das nossas aparências. Uma roupa bonita pode ajudá-lo a ser notado numa sala. Mas se você não tiver conteúdo, isso de nada vai adiantar, pois você não conseguirá criar conexões autênticas e profundas com as outras pessoas. Não há estilo que compense um comportamento inadequado. Como podemos notar, a discussão sobre "elegância" é muito recorrente no universo da moda. Muitos outros estilistas se pronunciaram também sobre o assunto - e de modo praticamente unânime, concordaram que ser elegante vai muito além das roupas você usa. Jean Paul Gaultier? "Elegância é uma questão de personalidade." Christian Dior? "A elegância real está especialmente nas coisas que não aparecem." O que nos leva à questão: o que faço para ser elegante, então? COMO ME TORNAR UMA PESSOA ELEGANTE Não existe uma cartilha sobre "como ser elegante", até porque esse é um conceito que pode variar de acordo com diferentes épocas, culturas e locais. Mas o escritor Anton Tchekhov, um dos maiores gênios da literatura russa, em 1886 escreveu uma carta a seu irmão sobre as características que, na sua opinião, fazem de alguém uma pessoa verdadeiramente educada. Para resumir, é o seguinte: Ser respeitoso e gentil; Ter compaixão; Honrar seus compromissos; Agir com sinceridade e honestidade; Não manipular os outros; Controlar a vaidade; Se esforçar em suas atividades; Cultivar uma mente sã num corpo sã. Os conselhos de Tchekhov são um bom ponto de partida para refletirmos sobre o que significa elegância para cada um nós - e, a partir disso, buscar um caminho que nos aproxime desse ideal. Respeitando, é claro, as nossas particularidades individuais. Ainda neste ponto, vale a pena nos debruçarmos na sabedoria de Aristóteles, um dos grandes filósofos gregos da Antiguidade. Segundo ele, a virtude não é algo estático, que simplesmente dominamos ou não. Ela é fruta das pequenas ações do nosso dia a dia. Em suas próprias palavras: "A virtude é uma arte obtida com o treinamento e o hábito. (...) Nós somos aquilo que fazemos repetidas vezes. A virtude, então, não é um ato, mas um hábito". Quando queremos desenvolver o nosso estilo, o ponto inicial é o conhecimento, correto? E, a partir dele, a implementação diária dessas ideias, até que o hábito de se vestir bem acabe virando algo natural para nós. O mesmo serve para a elegância. Agora que já discutimos longamente sobre o assunto, não tem segredo: o negócio é colocar essas lições em prática, sabendo que demanda tempo e esforço para a nossa mente adotar um mindset novo. TEXTO EM PARCERIA COM HAVAIANAS Nós do El Hombre nos reunimos com a Havaianas para fazer uma série de conteúdos sobre desenvolvimento pessoal para os nossos canais. Já falamos sobre autoconfiança (link) e a importância dos riscos em nossa vida (link). Fiquê ligado que em breve tem mais novidade. Além disso, em nosso canal do @modamasculina no Instagram, produzimos uma série de looks para inspiração com a Havaianas Urban. Essa é uma família da marca com tiras mais largas, algumas de couro e outras de tecido, com diferentes opções de cores. Elas proporcionam muito conforto para um look moderno e elegante em qualquer momento do dia. Quer saber mais? Acesse o site www.havaianas.com.br/urban ou visite a loja mais perto de você! A elegância é ainda visto como aquele que possui bom gosto para vestir-se e comportar-se ou que tenham bom gosto para as artes, por exemplo.A elegância é ainda vista como um comportamento tranquilo, discreto, porém que chama a atenção devido a sua diferenciação. E pode gerar uma impressão duradoura.É comum que as pessoas remetam a elegância ao que tem estilo, sofisticação, charme ou classe. Desse modo, é comum ainda se falar numa decoração de uma casa que possui elegância. Um exemplo são os palácios, onde a elegância é quase como uma obrigatoriedade para a construção e decoração desses locais sofisticados.Mas ela além de vestimentas e acessórios de preços elevados, compreendendo atitudes, modos e a competência de lidar com situações de maneira suave e com bom gosto.Uma pessoa elegante possui equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio, discrição e também um senso inerente de estética. Ela é capaz de escolher o que é apropriado para cada ocasião.Se tratando das vestimentas, há como exemplo o estilo japonês que é mais minimalista e também elegante, tendo como foco a simplicidade.Regras de etiqueta ajudam uma pessoa a se comportar de modo elegante. E isso compreende o modo se sentar à mesa, como essa pessoa come e o que come, etc.Mas entre as principais regras de etiqueta estão ainda: Cumprimentar as pessoas de modo adequado; Ser pontual em seus compromissos; Ouvir atentamente a pessoa que fale sem a interromper; Utilizar uma linguagem apropriada e ser discreto. Também abarca aspectos como saber o modo ideal de se vestir segundo a ocasião, respeitar o espaço pessoal das demais pessoas e demonstrar interesse e apreço. Desse modo, a etiqueta e a elegância são conceitos que caminham juntos.Uma pessoa assim se destaca na sociedade e sabe muito bem como se comportar em eventos formais.Controvérsias sobre o sentido de elegânciaNas décadas de 1950 e 1960, a atriz britânica Audrey Hepburn era uma das pessoas mais influentes na indústria cinematográfica. A mesma ficaria conhecida mundialmente pelo filme "Bonequinha de Luxo", de 1961, o qual é um dos mais promissores de sua carreira.Essa atriz era conhecida por sua elegância, vivendo no glamour daquela Hollywood, mas Hepburn entendia que o tempo passa para todos e que não ficaria jovem a vida inteira. Ainda assim, a elegância é algo que independe da idade. Sendo assim, ela, para muitos, não se prenderia à classe social, crença, filosofia, condição financeira ou estilo que uma pessoa dispõe.Contudo, há os que acreditam que uma pessoa elegante deve ser alguém da alta sociedade. Porém, a maioria acredita no contrário disso.Chique e eleganteUm espaço elegante é aquele onde a estética é bem trabalhada.A diferença entre chique e elegante está principalmente em aspectos de aparência versus comportamento. Mas reside também na essência de cada termo. Chique é um termo que remete a um estilo de aparência sofisticado e também atraente, por vezes ligado à moda e à tendência. Uma pessoa tida como chique é vista como estilosa, atualizada e que consegue seguir ou até antecipar as tendências. Esse termo estaria mais ligado a uma apresentação visual chocante, com a seleção de vestuário, acessórios e maquiagem que geram um equilíbrio